

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - "AMERIGO VESPUCCI"-VIBO VALENTIA MARINA
Prot. 0004176 del 17/10/2020
04 (Uscita)



ISTITUTO COMPRENSIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA
SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE
PER COMPETENZE
di
STORIA
CLASSE TERZA

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

STORIA

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE -EUROPEA

LA COMPETENZA IN MATERIA DI COSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
Uso delle fonti	Individuare ed utilizzare diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato.
Organizzazioni delle informazioni	Riconoscere relazioni di contemporaneità e di causa-effetto nell'evoluzione della terra e dell'uomo.
Strumenti concettuali	Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
Produzione scritta e orale	Organizzare i contenuti storiografici mediante forme grafiche o verbali.

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.*
- *Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.*
- *Si orienta nello spazio e nel tempo, dando espressione a curiosità e ricerca di senso.*
- *È capace di ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni, dimostrando spirito di iniziativa, senso di responsabilità di fronte alle difficoltà ed una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di esprimere le proprie idee adottando termini linguistici appropriati alle diverse situazioni.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.*
- *Rappresenta graficamente e verbalmente conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e risorse digitali.*
- *Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale e riconosce relazioni di successione e contemporaneità, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.*
- *Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti del passato.*

UDA N.1: "RICOMINCIAMO"			
TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE - NOVEMBRE			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare tracce e usarle come fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare. ▪ Rappresentare graficamente un fatto vissuto, definendone la durata temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricerca dei documenti delle vacanze: foto, cartoline, souvenir... ▪ L'ordine cronologico: collocazione del "tempo delle vacanze" sulla linea del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto attivo. ▪ Conversazioni guidate e libere. ▪ Attività grafiche. ▪ Analisi, riflessione, produzione di elaborati. ▪ Percorsi di crescita personale e collettiva.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE		VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Registro elettronico. • Supporti multimediali. • Piattaforma G-Suite for Education. • You Tube. 		<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni. • Discussioni orali. • Questionario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.

UDA N.2: “TEMPO DI EMOZIONI” TEMPI: DICEMBRE- GENNAIO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato per apprezzare le diverse identità, tradizioni culturali e religiose nell’ottica del rispetto reciproco. ▪ Riconoscere relazioni di successione o contemporaneità, cicli temporali, mutamenti di esperienze vissute e narrate. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le figure che ricostruiscono la storia: archeologo, antropologo, geologo, paleontologo, storico. ▪ le fonti della storia: orali, scritte, iconografiche, materiali. ▪ Conoscenza del racconto storico sulla nascita della terra. ▪ Conoscenza dei grandi periodi storici il cui tempo è diviso: preistoria e storia. ▪ Conoscenza dell’evoluzione degli esseri viventi (le ere geologiche). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto attivo. ▪ Conversazioni guidate e libere. ▪ Attività grafiche. ▪ Analisi, riflessione, produzione di elaborati. ▪ Percorsi di crescita personale e collettiva.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Registro elettronico. • Supporti multimediali. • Piattaforma G-Suite for Education. • You Tube. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni. • Discussioni orali. • Questionario. 		<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell’Offerta formativa.

UDA N.3: "IO TU E IL MONDO"			
TEMPI: FEBBRAIO - MARZO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Definire la durata temporale di fatti e periodi. ▪ Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali della storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenze delle principali forme di misurazione del tempo: ora, giorno, anno, decennio, millennio, era. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto attivo. ▪ Conversazioni guidate e libere. ▪ Attività grafiche. ▪ Analisi, riflessione, produzione di elaborati. ▪ Percorsi di crescita personale e collettiva.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE		VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Registro elettronico. • Supporti multimediali. • Piattaforma G-Suite for Education. • You Tube. 		<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni. • Discussioni orali. • Questionario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.

**UDA N.4: “AMBIENTIAMOCI”
TEMPI: APRILE – MAGGIO - GIUGNO**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3 ^a	CONTENUTI	METODOLOGIE
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare analogie e differenze fra quadri sociali diversi. ▪ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'evoluzione dell'uomo. ▪ Avvio alla rielaborazione delle informazioni con semplici schemi. ▪ Avvio alla capacità di riesporre le conoscenze utilizzando un linguaggio storico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto attivo. ▪ Conversazioni guidate e libere. ▪ Attività grafiche. ▪ Analisi, riflessione, produzione di elaborati. ▪ Percorsi di crescita personale e collettiva.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Registro elettronico. • Supporti multimediali. • Piattaforma G-Suite for Education. • You Tube. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni. • Discussioni orali. • Questionario. 		<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.