



ISTITUTO COMPrensIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA

SCUOLA PRIMARIA

ISTITUTO COMPrensIVO STATALE - "AMERIGO VESPUCCI"-VIBO VALENTIA MARINA
Prot. 0004176 del 17/10/2020
04 (Uscita)

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

PER COMPETENZE

di

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE QUINTA

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

RELIGIONE

CLASSE QUINTA

COMPETENZE SPECIFICHE DI RELIGIONE

(dalle COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI).

La Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
DIO E L'UOMO	<p>Conoscere le origini storiche della Chiesa e la sua diffusione nel contesto giudaico e nell'Impero Romano.</p> <p>Scoprire la struttura della Chiesa delle origini e individuare figure storiche esempio di santità e modello di vita cristiana.</p> <p>Apprendere il significato dei Sacramenti e il loro valore nella vita cristiana.</p> <p>Possedere informazione sulle principali divisioni storiche nella Chiesa.</p> <p>Padroneggiare nozioni sulla conoscenza delle grandi religioni non cristiane e sui temi del dialogo interreligioso.</p>
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>Saper leggere e comprendere il significato e gli eventi contenuti nel testo biblico.</p> <p>Individuare nel libro degli "Atti degli apostoli" il testo di riferimento per conoscere le origini della Chiesa.</p> <p>Saper trarre informazioni sulla vita di Santi da altri testi storico- formativi in uso nella Chiesa Cattolica</p> <p>Essere capaci di trarre informazioni da testi appartenenti ad altre culture religiose.</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>Conoscere le tappe significative del calendario liturgico e i segni relativi alle sue celebrazioni rituali.</p> <p>Saper cogliere la ricchezza dei linguaggi espressivi presenti nelle altre religioni</p>
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>Saper rilevare lo specifico della prospettiva di vita cristiana.</p> <p>Prendere consapevolezza del diritto al rispetto della dignità umana a prescindere da qualunque diversità.</p> <p>Riconoscere l'importanza e la necessità del dialogo interreligioso per un mondo più umano e civile.</p>

UDA N.1: "LA CHIESA DELLE ORIGINI"
TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE - NOVEMBRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire le origini della Chiesa nella vita delle prime comunità cristiane e individuare le figure-guida del tempo apostolico. • Possedere brevi nozioni sul periodo delle persecuzioni in epoca Romana. • Conoscere le vicende storiche di alcuni Martiri cristiani 	<ul style="list-style-type: none"> • La comunità di Gerusalemme. • Le prime predicazioni degli Apostoli. • Stefano protomartire, e la persecuzione giudaica dei cristiani in Palestina. • Brani storici inerenti alle persecuzioni in epoca romana. • Figure di S. Pietro e S. Paolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale. • Verbalizzazione delle esperienze svolte. • Uso del libro di testo. • Utilizzo di testi operativi e creativi. • Attività grafica. • Misure dispensative e interventi di individualizzazione. • Discussione libera e guidata.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE		VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *Comprendere la specificità della prospettiva di vita cristiana nella sua dimensione di amore vissuto come dono e accoglienza.*
- *Saper consultare la Bibbia e altri testi in uso nella comunità ecclesiale, per conoscere la vita di Gesù e la missione della chiesa.*
- *Cogliere il significato del linguaggio religioso nei segni e nei riti delle celebrazioni della comunità ecclesiale.*
- *Saper riconoscere nell'insegnamento cristiano i valori universali del rispetto e della promozione della dignità umana.*

<ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni e conversazioni guidate Lezione frontale ed eventuale supporto di didattica a distanza. • Utilizzo di audiovisivi con utilizzo di PC e/o LIM. • Letture commento di brani biblici e evangelici. • Visione di video inerenti agli argomenti svolti. • Attività grafico - pittorica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzazione delle esperienze svolte. • Discussione libera e guidata. • Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. • Questionari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.
--	---	---

**UDA N.2: "TESTI RELIGIOSI"
TEMPI: DICEMBRE- GENNAIO**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare gli eventi relativi al Natale di Gesù e padroneggiare l'utilizzo del Vangelo per desumere i fatti fondamentali. • Possedere informazioni sull'origine del Monachesimo Orientale e Occidentale e conoscere figure significative di monaci e missionari. • Saper individuare le principali 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e commento di brani evangelici relativi al Natale. • Figure importanti di monaci eremiti e cenobiti. • Cause storico – dottrinali dello scisma d'Oriente. • La lotta alle indulgenze e la Riforma Protestante: Martin Lutero. • L'origine della Chiesa Anglicana 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale. • Verbalizzazione delle esperienze svolte. • Uso del libro di testo. • Utilizzo di testi operativi e creativi. • Attività grafica. • Misure dispensative e interventi di individualizzazione.

	<p>confessioni cristiane a partire dalla conoscenza storica che determinò l'origine delle Chiese separate (ORTODOSSI, PROTESTANTI, ANGLICANI).</p>	<p>e i motivi storico – politici dello Scisma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Discussione libera e guidata.
<p>STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE</p>	<p>VERIFICA</p>		<p>VALUTAZIONE NARRATIVA</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni e conversazioni guidate Lezione frontale ed eventuale supporto di didattica a distanza. • Utilizzo di audiovisivi con utilizzo di PC e/o LIM. • Letture commento di brani biblici e evangelici. • Visione di video inerenti agli argomenti svolti. • Attività grafico - pittorica. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzazione delle esperienze svolte. • Discussione libera e guidata. • Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. • Questionari. 		<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.

UDA N.3: "TANTI MODI PER COMUNICARE CON DIO"
TEMPI: FEBBRAIO - MARZO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i Sacramenti della Chiesa come tappe fondamentali della vita cristiana, sapendo individuare e distinguere il significato di segni e simboli. • Comprendere il significato profondo della vita Cristiana attraverso le ricorrenze ecclesiali (QUARESIMA , MERCOLEDI' DELLE CENERI, TRIDUO PASQUALE). • La costituzione gerarchica della Chiesa • Scoprire la dimensione universale della Preghiera come fondamentale incontro tra Dio e l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il Settenario sacramentale. • Segni , simboli e significato di ciascun Sacramento. • Il Triduo Pasquale nella prassi liturgica della Chiesa. • Il Papa, i vescovi, i sacerdoti, i diaconi. Doni dello Spirito Santo : carismi, vocazioni e ministeri. • La struttura della Santa Messa. • Differenza tra dialogo ecumenico e interreligioso e gli incontri di preghiera per la pace nel mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale. • Verbalizzazione delle esperienze svolte. • Uso del libro di testo. • Utilizzo di testi operativi e creativi. • Attività grafica. • Misure dispensative e interventi di individualizzazione. • Discussione libera e guidata.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni e conversazioni guidate • Lezione frontale ed eventuale supporto di didattica a distanza. • Utilizzo di audiovisivi con utilizzo di PC 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzazione delle esperienze svolte. • Discussione libera e guidata. • Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. 		<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.

<ul style="list-style-type: none"> e/o LIM. • Letture commento di brani biblici e evangelici. • Visione di video inerenti agli argomenti svolti. • Attività grafico - pittorica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Questionari. 	
--	--	--

UDA N.4: “L’ UOMO IMMAGINE DI DIO”
TEMPI: APRILE – MAGGIO - GIUGNO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare elementari conoscenze delle grandi religioni del mondo orientale e individuare le loro peculiarità. • Conoscere l’esistenza dei testi sacri in uso presso le altre religioni, individuandone l’origine e le caratteristiche principali • Comprendere che in Gesù, Dio fatto uomo, la dignità umana trova la sua piena realizzazione aldilà di ogni differenza. • Imparare a vivere nel rispetto e nella cooperazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Origine storica e caratteristiche delle più diffuse religioni non cristiane. • Individuazione, lettura e commento di brani tratti da testi di altre culture religiose. • Elementi fondamentali per il bene comune: accoglienza, solidarietà, rispetto . • Accettazione delle differenze e necessità del rispetto per una pacifica convivenza democratica. • Le religioni promuovono la ricerca della pace. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale. • Verbalizzazione delle esperienze svolte. • Uso del libro di testo. • Utilizzo di testi operativi e creativi. • Attività grafica. • Misure dispensative e interventi di individualizzazione. • Discussione libera e guidata.

	<p>interagendo in modo costruttivo per il bene</p> <ul style="list-style-type: none"> • comune. • Percepire la necessità di praticare l'accoglienza e la tolleranza come imprescindibile modalità di convivenza sociale. 		
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni e conversazioni guidate Lezione frontale ed eventuale supporto di didattica a distanza. • Utilizzo di audiovisivi con utilizzo di PC e/o LIM. • Letture commento di brani biblici e evangelici. • Visione di video inerenti agli argomenti svolti. • Attività grafico - pittorica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzazione delle esperienze svolte. • Discussione libera e guidata. • Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. • Questionari. 		<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.