



**ISTITUTO COMPrensIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA**

**SCUOLA PRIMARIA**

ISTITUTO COMPrensIVO STATALE - "AMERIGO VESPUCCI"-VIBO VALENTIA MARINA

Prot. 0004176 del 17/10/2020

04 (Uscita)

**PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE**

**PER COMPETENZE**

**di**

**INGLESE**

**CLASSE QUINTA**

**ANNO SCOLASTICO 2020/2021**

# INGLESE

## CLASSE QUINTA

### COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA:** È la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>INDICATORI DI COMPETENZA</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Messaggi orali relativi ai diversi argomenti trattati</li><li>• Consegne e istruzioni, permessi e proibizioni</li><li>• Ascolto, comprensione e memorizzazione di canzoni</li><li>• Apprendere l'uso dei video giochi,</li><li>• Memorizzazione dei termini inglesi, presenti nel linguaggio dello sport e dello spettacolo.</li><li>• Indicazioni in lingua inglese in situazioni</li></ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brevi testi connotativi riferiti ad aspetti storico-geografici</li><li>• della regione britannica</li><li>• Brani concernenti leggende e tradizioni dell'Inghilterra, della Scozia e dell'Irland</li></ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formulazione di richieste e risposte</li><li>• Le strutture "How much is it?" "How much does it cost?"</li><li>• Le frasi interrogative: "Do you want..?" "Do you like...?" • "where can I find....?" "Can I have...?"</li></ul>

	<i>"I'd like to have..." "What time does .....?"</i>
<b><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Descrivere con un lessico adeguato il proprio vissuto e il proprio ambiente in semplici conversazioni.</i></li><li>• <i>Ripetere vocaboli ed espressioni semplici e interagire in modo corretto comprensibile e appropriato in contesti familiari ed educativi.</i></li><li>• <i>Sa scambiare semplici informazioni personali e produrre descrizioni anche in forma scritta, in modo autonomo, consapevole, e pertinente.</i></li></ul>

## COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

***Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione:*** *nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.*

- *Comunicazione nelle lingue straniere.*
- *Competenza digitale.*
- *Imparare ad imparare.*

### **COMPETENZE TRASVERSALI**

- Comprendere testi.
- Saper organizzare l'informazione.
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio.
- Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.
- Impostare e risolvere problemi.
- Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti.
- Sviluppare senso logico- critico/capacità di valutazione e creatività.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE QUINTA**  
**(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)**

**L'alunno:**

- *Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*
- *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*
- *Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.*
- *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*
- *Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

**UDA N.1: “FEELINGS: A LEZIONE D’EMOZIONI”  
TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE - NOVEMBRE**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
<p><b>ASCOLTO E COMPRESIONE</b></p> <p><b>LETTURA</b></p> <p><b>SCRITTURA</b></p>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere istruzioni sempre più complesse in ordine allo svolgimento di attività scolastiche.</li> <li>✓ Comprendere le spiegazioni (orali) fornite da adulti e/o coetanei.</li> </ul> <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere le informazioni contenute in testi scritti di vario genere.</li> </ul> <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comunicare per iscritto brevi e semplici</li> </ul>	<p><b>ESPRESSIONI DI INTERAZIONE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni per chiedere/dare informazioni personali, di orientamento spazio- temporali, la provenienza.</li> <li>• Formule di augurio.</li> </ul> <p>❖ <b>ISTRUZIONI E PROCEDURE RELATIVE ALLA VITA DI CLASSE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comandi relativi a movimenti e parti del corpo, a semplici giochi, alla localizzazione nello spazio, all'uso del materiale e dell'arredo scolastico.</li> </ul>	<p>-Attività laboratoriale-digitale per la costruzione del sapere.</p> <p>-Brainstorming sulle domande di fronte alla crisi ecologica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Problem Solving</li> <li>-Giochi Linguistici</li> <li>-Giochi di ruolo</li> </ul> <p>-Conversazioni e discussioni.</p> <p>-Video introduttivi del nuovo lessico da apprendere;</p> <p>-Ascolto e riproduzione di semplici canzoni;</p> <p><b>STORYTELLNG:</b></p> <p>Audio di filastrocche, dialoghi e semplici storie in lingua inglese:</p> <p>-Semplici giochi didattici interattivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Approfondimento e rielaborazione dei contenuti.</li> <li>-Lavori individuali e di gruppo, guidati e non</li> </ul>

**PARLATO**

frasi in maniera adeguato  
sintassi,  
ortografia, grammatica.  
✓ Tradurre e/o organizzare  
le informazioni /i  
dati desunti da varie situazioni.

✓ Rielaborare semplici le  
informazioni ricavate da  
varie fonti.

L'alunno sa:

✓ Scambiare semplici  
informazioni attinenti alla  
sfera personale, sostenendo  
ciò che

dice o chiede con mimica e gesti  
e

chiedendo  
eventualmente  
all'interlocutore di  
ripetere.

Esprimersi oralmente in  
maniera chiara e  
corretta, utilizzando  
opportunamente i  
linguaggi disciplinari.

✓ Intervenire in una  
conversazione guidata  
in modo appropriato e  
pertinente.

❖ LESSICO DI BASE RELATIVO A:

- Parti del corpo degli animali.
  - Qualità di oggetti, persone e animali.
  - Cibi e bevande.
  - Abbigliamento.
- Giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno.
- Tempo meteorologico.
- Tipologie delle case.
  - Luoghi ed edifici caratteristici della città.
  - Abilità e verbi di movimento ed azioni della routine quotidiana.
- Hobbies ed attività sportive.
- Materie di studio.
- Orologio e data.

❖ ELEMENTI CULTURALI:

- Conte e filastrocche tradizionali
- Approfondimento sull'aspetto culturale di ricorrenze tipiche e non.
- Confronto di elementi socioculturali.
- Conoscenza di semplici elementi geografici e storici.

-Interventi individualizzati

-Esercizi differenziati

Ricerche guidate

-Attività progettuali

-Attività di recupero,

consolidamento e sviluppo

-Iniziative di sostegno

- Ricerche individuali e/o di gruppo

- Impulso allo spirito critico

N. B.

gli argomenti e i contenuti  
sono trasversali ad ogni  
nucleo fondante.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Incoraggiare l'apprendimento collaborativo.</b></li> <li>• <b>Favorire il dialogo e la riflessione su quello che si apprende.</b></li> <li>• <b>Utilizzo di strutture della disciplina che servono a cogliere, comprendere e analizzare le varie problematiche che si riferiscono all'UDA riferimento.</b></li> <li>- <b>Giochi, didattici e no</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Libri di testo</b></li> <li>- <b>Sussidi audiovisivi</b></li> </ul> </li> <li>- <b>Materiale didattico strutturato</b></li> <li><b>SOFTWARE DIDATTICI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>LIM</b></li> <li>- <b>INTERNET</b></li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Ascolto/Lettura Verifiche orali:</b>  <b>Lettura,</b>  <b>Comprensione e conversazione.</b></p> <p><b>Verifiche scritte: Domanda a risposta chiusa/aperta</b></p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Esercizi di completamento, produzione testo scritto.</b></li> <li>• <b>Utilizzo nuovi termini</b></li> <li>• <b>Autonomia della gestione operativa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Uso degli strumenti</b></li> <li>- <b>Uso del tempo</b></li> <li>- <b>Uso delle tecniche</b></li> </ul> </li> </ul> <p><b>Autonomia cognitiva:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Uso delle procedure</b></li> <li>• <b>Uso delle preconcenze</b></li> <li>• <b>Autonomia emotiva relazionale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>scelta dei comportamenti</b></li> <li>- <b>autocontrollo</b></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</b></li> </ul>
---	---	--





**PARLATO**

- ✓ Tradurre e/o organizzare le informazioni /i dati desunti da varie situazioni.
- ✓ Rielaborare semplici le informazioni ricavate da varie fonti.

L'alunno sa:

- ✓ Scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.
- ✓ Esprimersi oralmente in maniera chiara e corretta, utilizzando opportunamente i linguaggi disciplinari.
- ✓ Intervenire in una conversazione guidata in modo appropriato e pertinente.

❖ LESSICO DI BASE RELATIVO A:

- Parti del corpo degli animali.
    - Qualità di oggetti, persone e animali.
    - Cibi e bevande.
    - Abbigliamento.
  - Giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno.
  - Tempo meteorologico.
  - Tipologie delle case.
    - Luoghi ed edifici caratteristici della città.
    - Abilità e verbi di movimento ed azioni della routine quotidiana.
  - Hobbies ed attività sportive.
  - Materie di studio.
  - Orologio e data.
- ❖ ELEMENTI CULTURALI:
- Conte e filastrocche tradizionali
  - Approfondimento sull'aspetto culturale di ricorrenze tipiche e non.
  - Confronto di elementi socioculturali.
  - Conoscenza di semplici elementi geografici e storici.

-Esercizi differenziati

Ricerche guidate

-Attività progettuali

-Attività di recupero,

consolidamento e sviluppo

-Iniziative di sostegno

- Ricerche individuali e/o di gruppo

- Impulso allo spirito critico

STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Utilizzo di strutture della disciplina che servono a cogliere, comprendere e analizzare le varie problematiche che si riferiscono all'UDA riferimento.</b></li> <li><b>-Giochi, didattici e no</b></li> <li><b>-Libri di testo</b></li> <li><b>-Sussidi audiovisivi</b></li> <li><b>-Materiale didattico strutturato</b></li> <li><b>SOFTWARE DIDATTICI</b></li> <li><b>-LIM</b></li> <li><b>-INTERNET</b></li> </ul>	<p><b>Ascolto/Lettura Verifiche orali: Lettura, Comprensione e conversazione.</b></p> <p><b>Verifiche scritte: Domanda a risposta chiusa/aperta</b></p> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Esercizi di completamento, produzione testo scritto.</b></li> <li>• <b>Utilizzo nuovi termini •</b></li> <li><b>Autonomia della gestione operativa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>-Uso degli strumenti</b></li> <li><b>-Uso del tempo</b></li> <li><b>-Uso delle tecniche</b></li> </ul> </li> <li><b>Autonomia cognitiva:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Uso delle procedure</b></li> <li>• <b>Uso delle preconcoscenze</b></li> </ul> </li> <li>• <b>Autonomia emotiva relazionale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>-scelta dei comportamenti</b></li> <li><b>-autocontrollo</b></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</b></li> </ul>



<p><b>SCRITTURA</b></p>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comunicare per iscritto brevi e semplici frasi in maniera adeguato sintassi, ortografia, grammatica.</li> <li>✓ Tradurre e/o organizzare le informazioni /i dati desunti da varie situazioni.</li> <li>✓ Rielaborare semplici le informazioni ricavate da varie fonti.</li> </ul>	<p>❖ LESSICO DI BASE RELATIVO A</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parti del corpo degli animali.</li> <li>• Qualità di oggetti, persone e animali. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cibi e bevande.</li> <li>• Abbigliamento.</li> </ul> </li> <li>• Giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tempo meteorologico.</li> <li>• Tipologie delle case. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luoghi ed edifici caratteristici della città.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Abilità e verbi di movimento ed azioni della routine quotidiana.</li> <li>• Hobbies ed attività sportive. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materie di studio.</li> <li>• Orologio e data.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercizi differenziati</li> <li>-Ricerche guidate</li> <li>-Attività progettuali</li> <li>-Attività di recupero, consolidamento e sviluppo</li> <li>-Iniziative di sostegno</li> <li>- Ricerche individuali e/o di gruppo</li> <li>- Impulso allo spirito critico</li> </ul>
<p><b>PARLATO</b></p>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Esprimersi oralmente in maniera chiara e corretta, utilizzando opportunamente i linguaggi disciplinari.</li> <li>✓ Intervenire in una conversazione guidata in modo appropriato e pertinente.</li> <li>✓ Scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera personale.</li> </ul>	<p>❖ ELEMENTI CULTURALI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conte e filastrocche tradizionali <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento sull'aspetto culturale di ricorrenze tipiche e non.</li> </ul> </li> <li>• Confronto di elementi socioculturali</li> <li>• Conoscenza di semplici elementi geografici e storici.</li> </ul>	

STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Incoraggiare l'apprendimento collaborativo.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Favorire il dialogo e la riflessione su quello che si fa e che si apprende.</b></li> </ul> </li> <li>• <b>Utilizzo di strumenti tipici della disciplina che servono a cogliere, comprendere e analizzare le varie problematiche che si riferiscono all'UDA di riferimento.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Giochi, didattici e no</li> <li>-Libri di testo e libri integrativi</li> <li>-Sussidi audiovisivi -Materiale didattico strutturato SOFTWARE DIDATTICI</li> <li>-LIM</li> <li>-INTERNET</li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Ascolto/Lettura</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Verifiche orali:</b> Lettura, Comprensione e conversazione.</p> <p style="text-align: center;"><b>Verifiche scritte: Domanda a risposta chiusa/aperta</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Esercizi di completamento, produzione testo scritto.</b></li> <li>• <b>Utilizzo nuovi termini</b></li> <li>• <b>Autonomia della gestione operativa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Uso degli strumenti</li> <li>-Uso del tempo</li> <li>-Uso delle tecniche</li> </ul> </li> <li>• <b>Autonomia cognitiva:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Uso delle procedure</b></li> <li>• <b>Uso delle preconcoscenze</b></li> </ul> </li> <li>• <b>Autonomia emotiva relazionale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-scelta dei comportamenti</li> <li>-autocontrollo</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</b></li> </ul>

**UDA N.4: "SAVE THE EARTH: SALVIAMO LA TERRA"**  
**TEMPI: APRILE – MAGGIO - GIUGNO**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
<p><b>ASCOLTO E COMPRESIONE</b></p> <p><b>LETTURA</b></p> <p><b>SCRITTURA</b></p>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere istruzioni sempre più complesse in ordine allo svolgimento di attività scolastiche.</li> <li>✓ Comprendere le spiegazioni (orali) fornite da adulti e/o coetanei.</li> </ul> <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere le informazioni contenute in testi scritti di vario genere.</li> </ul> <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comunicare per iscritto brevi e semplici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>ESPRESSIONI DI INTERAZIONE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Espressioni per chiedere/dare informazioni personali, di orientamento spazio- temporali, la provenienza.           <ul style="list-style-type: none"> <li>● Formule di augurio.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>❖ <b>ISTRUZIONI E PROCEDURE RELATIVE ALLA VITA DI CLASSE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comandi relativi a movimenti e parti del corpo, a semplici giochi, alla localizzazione nello spazio, all'uso del materiale e dell'arredo scolastico.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Attività laboratoriale-digitale per la costruzione del sapere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Brainstorming sulle domande di fronte alla crisi ecologica</li> <li>-Problem Solving</li> <li>-Giochi Linguistici</li> <li>-Giochi di ruolo</li> <li>-Conversazioni e discussioni.</li> <li>-Video introduttivi del nuovo lessico da apprendere;</li> <li>-Ascolto e riproduzione di semplici canzoni;</li> </ul> <p><b>STORYTELLNG:</b></p> <p>Audio di filastrocche, dialoghi e semplici storie in lingua inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Semplici giochi didattici interattivi.</li> <li>-Approfondimento e rielaborazione dei contenuti.</li> <li>-Lavori individuali e di gruppo, guidati e non</li> <li>-Interventi individualizzati</li> </ul>

**PARLATO**

frasi in maniera adeguato  
sintassi,  
ortografia, grammatica.  
✓ Tradurre e/o organizzare  
le informazioni /i  
dati desunti da varie situazioni.

✓ Rielaborare semplici le  
informazioni ricavate da  
varie fonti.

L'alunno sa

✓ Esprimersi oralmente in  
maniera chiara e  
corretta, utilizzando  
opportunamente i  
linguaggi disciplinari.

✓ Intervenire in una  
conversazione guidata  
in modo appropriato e  
pertinente.

✓ Scambiare semplici  
informazioni attinenti alla  
sfera personale,  
sostenendo ciò che si  
dice o si chiede con mimica e  
gesti e  
chiedendo  
eventualmente  
all'interlocutore di  
ripetere

❖ LESSICO DI BASE RELATIVO A ●  
Parti del corpo degli animali.

- Qualità di oggetti, persone e animali.
  - Cibi e bevande.
  - Abbigliamento.
- Giorni della settimana, mesi e stagioni dell'anno.
  - Tempo meteorologico.
  - Tipologie delle case.
- Luoghi ed edifici caratteristici della città.
- Abilità e verbi di movimento ed azioni della routine quotidiana.
- Hobbies ed attività sportive.
  - Materie di studio.
  - Orologio e data.

❖ ELEMENTI CULTURALI:

- Conte e filastrocche tradizionali.
- Approfondimento sull'aspetto culturale di ricorrenze tipiche e non.
  - Confronto di elementi socioculturali.
  - Conoscenza di semplici elementi geografici e storici.

- Esercizi differenziati
- Ricerche guidate
- Attività progettuali
- Attività di recupero, consolidamento e sviluppo
- Iniziative di sostegno
- Ricerche individuali e/o di gruppo
- Impulso allo spirito critico



STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Incoraggiare l'apprendimento collaborativo.</b></li> <li>• <b>Favorire il dialogo e la riflessione su quello che si fa e che si apprende.</b></li> <li>• <b>Utilizzo di strumenti tipici della disciplina che servono a cogliere, comprendere e analizzare le varie problematiche che si riferiscono all'UDA di riferimento.</b></li> </ul> <p style="text-align: center;"> <b>-Giochi, didattici e no</b>  <b>-Libri di testo e libri integrativi</b>  <b>-Sussidi audiovisivi -Materiale didattico strutturato SOFTWARE DIDATTICI</b>  <b>-LIM-INTERNET</b> </p>	<p style="text-align: center;"><b>Ascolto/Lettura</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Verifiche orali:</b> <b>Lettura,</b> <b>Comprensione e conversazione.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Verifiche scritte: Domanda a risposta chiusa/aperta</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Esercizi di completamento, produzione testo scritto.</b></li> <li>• <b>Utilizzo nuovi termini</b></li> <li>• <b>Autonomia della gestione operativa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>-Uso degli strumenti</b></li> <li><b>-Uso del tempo</b></li> <li><b>-Uso delle tecniche</b></li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Autonomia cognitiva:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Uso delle procedure</b></li> <li>• <b>Uso delle preconcoscenze</b></li> <li>• <b>Autonomia emotiva relazionale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>-scelta dei comportamenti</b></li> <li><b>-autocontrollo</b></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</b></li> </ul>