

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - "AMERIGO VESPUCCI"-VIBO VALENTIA MARINA
Prot. 0004176 del 17/10/2020
04 (Uscita)



ISTITUTO COMPRENSIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA
SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE
PER COMPETENZE
di
GEOGRAFIA
CLASSE TERZA

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

GEOGRAFIA

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE-EUROPEA

LA COMPETENZA IN MATERIA DI COSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
<i>Orientamento</i>	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	Utilizzare il linguaggio geografico per costruire carte degli spazi vissuti e rappresentare percorsi.
<i>Paesaggio</i>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta per individuare le caratteristiche che connotano i paesaggi.
<i>Regione e sistema territoriale</i>	Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione o interdipendenza.

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *Si orienta nello spazio dando espressione a curiosità e ricerche di senso.*
- *Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni.*
- *Si assume le proprie responsabilità di fronte alle difficoltà mostrando una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di esprimere le proprie idee adottando termini linguistici appropriati alle diverse situazioni.*
- *Osserva e interpreta ambienti, fatti e fenomeni.*
- *Ha cura e rispetto di sé, delle funzioni pubbliche alle quali partecipa, assimilando il senso e la necessità della convivenza civile.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc...) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).*
- *Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino, rappresentando in prospettiva verticale e oggetti e ambienti noti.*
- *Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.*
- *Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.*

UDA N.1: “RICOMINCIAMO”			
TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE - NOVEMBRE			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante. ▪ Acquisire consapevolezza di muoversi e orientarsi grazie alle proprie carte mentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzazione di punti di riferimento per orientarsi nell’ambiente circostante. ▪ Il lavoro del geografo. ▪ Conoscenza dei punti cardinali. ▪ Uno strumento per orientarsi: la bussola. ▪ La carta geografica simboli e colori 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto attivo. ▪ Conversazioni guidate e libere. ▪ Attività grafiche. ▪ Analisi, riflessione, produzione di elaborati. ▪ percorsi di crescita personale e collettiva.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE		VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Registro elettronico. • Supporti multimediali. • Piattaforma G-Suite for education. • You Tube 		<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni. • Discussioni orali. • Questionario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell’Offerta formativa.

UDA N.2: “TEMPO DI EMOZIONI” TEMPI: DICEMBRE- GENNAIO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’ PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare in prospettiva ambienti noti (aula, casa, ecc..) ▪ Esplorare il territorio circostante attraverso l’osservazione diretta, individuando gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La costruzione della pianta di ambienti noti (aula, casa, ecc..) ▪ Riduzioni e ingrandimenti in scala. ▪ Riconoscimento dei differenti ambienti naturali utilizzando una terminologia appropriata. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto attivo. ▪ Conversazioni guidate e libere. ▪ Attività grafiche. ▪ Analisi, riflessione, produzione di elaborati. ▪ percorsi di crescita personale e collettiva.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Registro elettronico. • Supporti multimediali. • Piattaforma G-Suite for education. • You Tube 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni. • Discussioni orali. • Questionario. 		<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell’Offerta formativa.

UDA N.3: "IO TU E IL MONDO"
TEMPI: FEBBRAIO - MARZO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano vari tipi di paesaggio. ▪ Riconoscere che alcune modifiche ambientali avvengono sia ad opera degli agenti atmosferici sia in seguito agli interventi umani. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazione e confronto di paesaggi geografici, individuando le caratteristiche fisiche e antropiche: la montagna, la collina, la pianura. ▪ Gli interventi dell'uomo sull'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto attivo. ▪ Conversazioni guidate e libere. ▪ Attività grafiche. ▪ Analisi, riflessione, produzione di elaborati. ▪ Percorsi di crescita personale e collettiva.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Registro elettronico. • Supporti multimediali. • Piattaforma G-Suite for education. • You Tube 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni. • Discussioni orali. • Questionario. 		<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.

UDA N.4: “AMBIENTIAMOCI”			
TEMPI: APRILE – MAGGIO - GIUGNO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere, nei principali paesaggi, gli elementi di particolare valore ambientale da tutelare e valorizzare. ▪ Scoprire che l'uomo organizza lo spazio in modi differenti per rispondere a diverse esigenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazione e confronto di paesaggi geografici per individuare le principali caratteristiche fisiche antropiche: il fiume, il lago, il mare, la città. ▪ Rapporto tra ambiente e attività economiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto attivo. ▪ Conversazioni guidate e libere. ▪ Attività grafiche. ▪ Analisi, riflessione, produzione di elaborati. ▪ Percorsi di crescita personale e collettiva.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Registro elettronico. • Supporti multimediali. • Piattaforma G-Suite for education. • You Tube 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni. • Discussioni orali. • Questionario. 		<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.